

Salvador Dalí

Pintor
(1904-1989)

Inicio de Ruta: Cine Studio des Ursulines
Fin de Ruta: Museo Gustave Moreau
Número de lugares: 17 (más 5 fuera de ruta)
Distancia total: 10,5 km aprox.

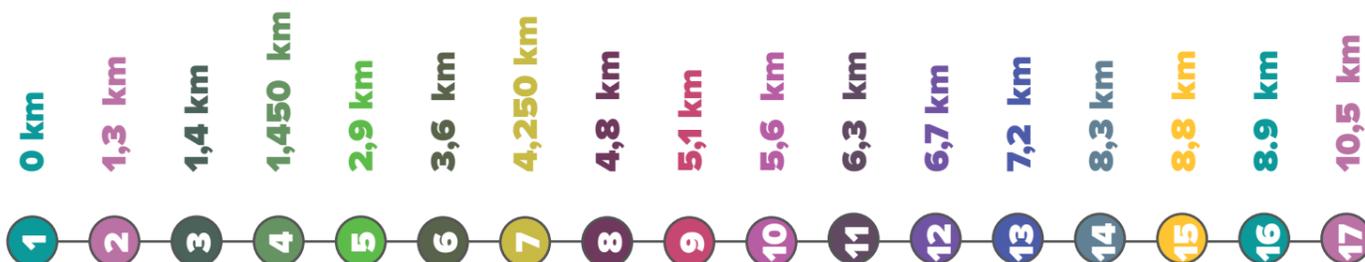
Lugar	Dirección	Metro
1 Cine Studio des Ursulines	10, Rue des Ursulines, 75005	Luxembourg (RER B)
2 La Rotonde	105, bd Montparnasse 75014	Vavin (4)
3 Le Dôme	108, bd Montparnasse 75014	Vavin (4)
4 La Coupole	102, bd Montparnasse 75014	Vavin (4)
5 La Sorbona	1, Victor Cousin 75005	Cluny-Sorbonne (10), Luxembourg (RER B)
6 Boca de Metro	Place Saint-Michel 75006	Saint-Michel (4)
7 Galerie Goemans	49, rue de Seine 75006	Saint-Germain-des-Prés (4)
8 Tienda Sennelier	3, Quai Voltaire, 75007	Rue de Bac (12)
9 Antigua Estación de Orsay	7, quai Anatole France 75007	Musée d'Orsay (RER C)
10 Museo del Louvre	Musée du Louvre 75001	Pont Neuf (7)
11 Hotel Meurice	228, rue de Rivoli 75001	Tuileries (1)
12 Boutique Elsa Schiaparelli	21, Cour Vendôme 75001	Tuileries (1)
13 Restaurante Maxim's	3, rue Royal 75008	Concorde (1, 8, 12)
14 Antigua Galería des Beaux Arts	140, rue de Fg Saint-Honoré 75008	Saint-Philippe-du-Roule (9, 13)
15 Casa de Picasso	23, Rue Boétie 75008	Miromesnil (9, 13)
16 Antigua Galería Pierre Coll	29, rue Cambacérès 75008	Saint-Augustin (9)
17 Museo Gustave Moreau	14, rue de la Rochefoucauld 75009	Saint-Georges (12)

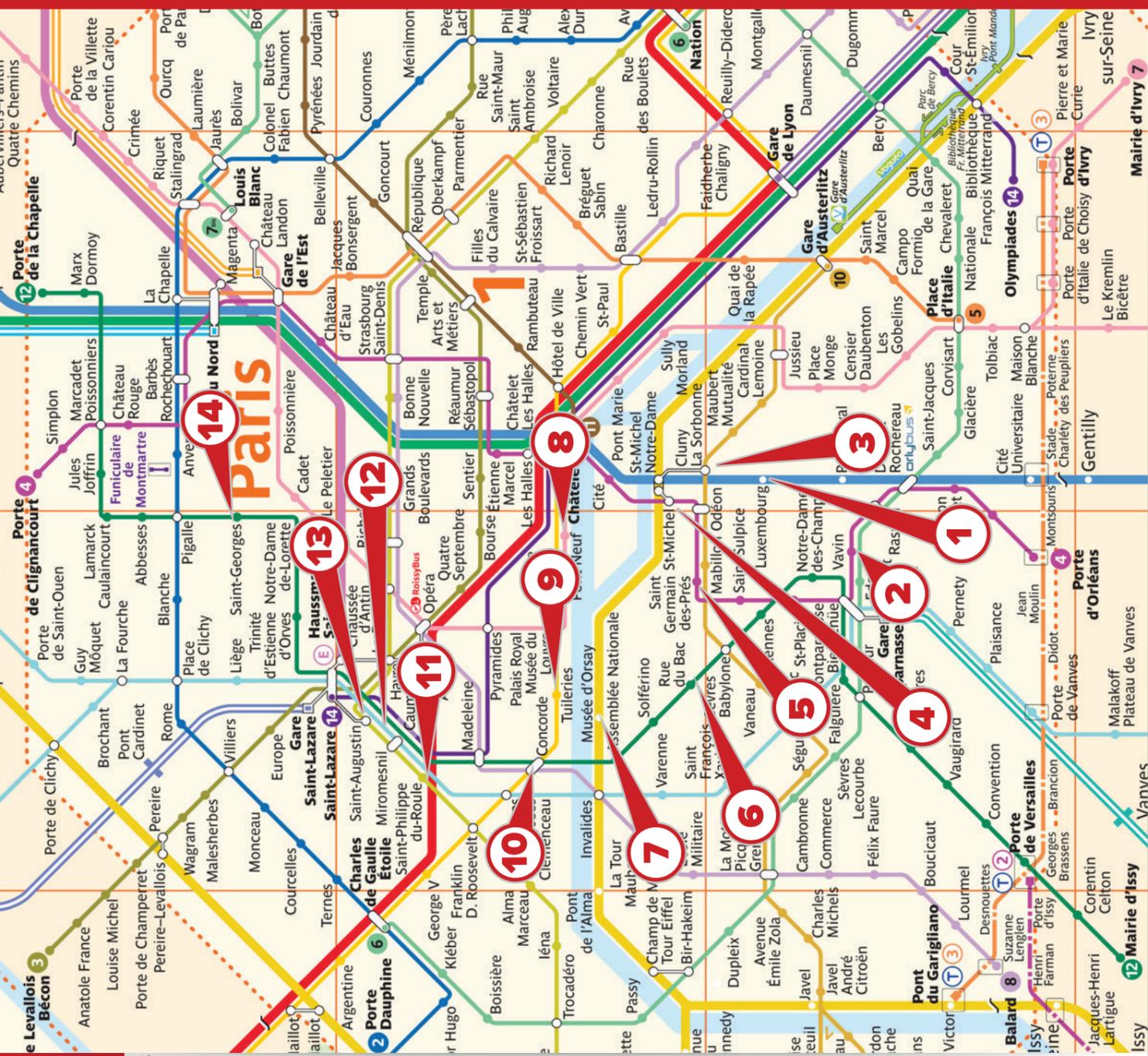
Lugares fuera de ruta

1) Estudio de Dalí (años 30); 2) Centre Georges Pompidou; 3) Cine Studio 28; 4) Parc des Expositions de la Porte de Versailles; 5) Moulin du Soleil (Ermenonville)



Más información en
<http://paris.rutascervantes.es/ruta/dali>





Salvador Dalí

“Yo no soñaba con el amor, sino con la gloria, y sabía que el camino del éxito pasaba por París”

- 1. Studio des Ursulines:** El 6 de junio de 1929 se proyecta en este cine el film *Un chien andalou* fruto de su colaboración con Luis Buñuel *“En lo referente a las hormigas, es difícilísimo procurarse hormigas en París.”*
- 2. La Rotonde:** *“Sentado bajo el sol de primavera de la terraza de la famosa rotonda en Montparnasse, Picasso y un grupo de admiradores sorbían la absenta con el familiar rito de la cucharadita de azúcar.”*
- 3. Le Dôme:** *“Tomamos un café a la crema con el cineasta ruso comunista Deslaur, autor de “La nuit électrique”. Aprovecha cada instante para un documental sobre Montparnasse (...) que realiza actualmente”*
- 4. La Coupole:** *“Conocí a Robert Desnos una tarde en La Coupole, y después me invitó a su casa (...) de mi pintura, titulada Primer día de primavera dijo « No se parece a nada de lo que se hace en París»”.*
- 5. La Sorbona:** *“Apenas llegado con mi Rolls, repleto de coliflores, saludado por miles de flashes, tomé la palabra en el gran anfiteatro de la Sorbona”*
- 6. Boca de Metro de Héctor Guimard:** *“Y un día, en el corazón mismo de París, hice el descubrimiento de las entradas 1900 del metro que desgraciadamente se estaban reemplazando por horribles construcciones modernas y «funcionales»”*
- 7. Galerie Goemans :** En la Galería Goemans (del 20 de noviembre al 5 de diciembre de 1929) tiene lugar la primera exposición individual de Dalí en París. André Breton escribe el prólogo del catálogo.
- 8. Tienda Sennelier:** En esta conocida tienda de la “rive gauche”, el artista se abastece de lo necesario para pintar: telas, colores y sobre todo los pinceles de abanico de pelo de marta que tanto usa para sus veladuras, o los médium, a base de resina de ámbar.
- 9. Antigua Estación de Orsay:** *“En la tarde siguiente tomé el tren para España y, antes de partir, comí en la “Gare d’Orsay” una sopa de fideos Era la primera vez, desde mi enfermedad, que volvía a tener apetito”*
- 10. Museo del Louvre:** La película inacabada *Histoire prodigieuse de la Dentellière et du Rhinocéros* se inspira en la obra *La encajera* de Vermeer de Delft y en su obsesión por el cuerno de rinoceronte.
- 11. Hotel Meurice:** A partir de 1949, Dalí convierte el Hotel Meurice en su residencia habitual durante sus estancias en París donde recibe a los medios de comunicación, presenta pinturas y libros, organiza exposiciones, cursos de dibujo, desfiles de moda y performances varias.
- 12. Boutique Elsa Schiaparelli:** En la década de los 30, Schiaparelli elabora en colaboración con Dalí algunos de sus diseños más conocidos como el sombrero-zapato, el vestido-esqueleto y el vestido-desgarro.
- 13. Restaurante Maxim’s:** *“Como cada año, Salvador Dalí ha plantado su tienda de nómada en un palacio parisino (...). Ha cenado en Maxim’s, ha comido en Tour d’Argent”*
- 14 Antigua Galería des Beaux Arts:** El 17 de enero de 1938 se inaugura la *«Exposition Internationale du Surréalisme»*, organizada por Breton y Paul Éluard. Dalí presenta, entre otras obras, el *Taxi llovioso* que abre la muestra.
- 15. Casa de Picasso:** En 1926, Dalí viaja a París en compañía de su tía y de su hermana para conocer a Picasso *“-He venido a verle -le dije- antes de ir al Louvre. -Hizo Ud. muy bien - contestó.”*
- 16. Antigua Galería Pierre Coll:** En junio de 1931 Dalí presentó aquí su primera exposición personal. Un total de 27 obras: 16 pinturas, siete pasteles, un cobre y tres objetos *Modern Style*, entre las que destaca *La persistencia de la memoria*.
- 17. Museo Gustave Moreau:** En 1970, el día de *le poisson d’avril* en Francia (el equivalente a los Santos Inocentes), Dalí anuncia en una conferencia de prensa, en este museo, la creación del Teatro-Museo Dalí de Figueres.

Estaciones recomendadas
<http://www.ratp.fr/>

- 1 Luxembourg (RER B)** para Cine Studio des Ursulines, La Sorbona
- 2 Vavin (4)** para La Rotonde, Le Dôme y La Coupole
- 3 Cluny-Sorbonne (10)** para La Sorbona
- 4 Saint-Michel (4)** para boca de Metro
- 5 Saint-Germain-des-Prés (4)** para Galerie Goemans
- 6 Rue de Bac (12)** para Tienda Sennelier
- 7 Musée d’Orsay (RER C)** para Antigua Estación de Orsay
- 8 Pont Neuf (7)** para Museo del Louvre
- 9 Tuileries (1)** para Hotel Meurice y Boutique Elsa Schiaparelli
- 10 Concorde (1, 8, 12)** para Restaurante Maxim’s
- 11 Saint-Philippe-du-Roule (9, 13)** para Antigua Galería des Beaux Arts
- 12 Miromesnil (9, 13)** para Casa de Picasso
- 13 Saint-Augustin (9)** para Antigua Galería Pierre Coll
- 14 Saint-Georges (12)** para Museo Gustave Moreau

Ver Mapa